



●サイフをなくした～！！

●うさぎのコインペンダント

製作物語！

●こんなお仕事させていただきました。

●沢山の応募ありがとうございました

お年玉プレゼント！！

●お誕生日おめでとう！！

●サイフをなくした～！！

こんにちは。じゃえりー通信編集長の井原一成です。

私は仕事柄、お客様の大切な大切なものをあつかう仕事なので、物をなくしません。

ひとつひとつの行動に意識を置き、これはここに収納、仕事では（店はけっこう雑然としてま

すけど）何がどこにあるのか、完全に把握して、何かを探すということがまずありません。

のに、サイフをなくしてしまいました…トホホ。  
特に預りものは

入っていたものは、現金15,000円と小銭、免許証、クレジットカード、イコカです。

なくしたその日は3/1木曜日、すっごく風の強い日でした。風がなければ生駒山のジョギング

コースを40キロ走る予定だったのですが、断念し、嫁さんと岸和田の道の駅（愛彩ランド）へ

お買い物に行きました。ここは朝10時に行ってもびっくりするくらいお客さんがいっぱい、

地元でとれた野菜が新鮮で安い！今の時期、イチゴがおいしかった。減農薬千ゲンサイの

香りがよかった！ししとうを焼いて食べたらうまかった！

渋滞もイヤやし高速代がもったいないので、そこから和泉山脈

を山越えして北上し、九度山を抜け、国道24号を通り、十三峠

をまた山越えして帰ってきました。帰りに宝持のモービルでガ

ソリンを入れ（ガソリン代は嫁さんが出してくれない、このと

きまでは財布はあった！）、確定申告書類を東大阪税務署に提

出し、高井田のユーバスに行ってから自宅に帰り、ひし「田宛」の

お湯割りを3杯のんで午後9時に寝ました…。



最近お土産に巻いた酒 山川光男 /

宝石・貴金属  
作って、直せる、宝石屋さん。  
じゃえりー  はら  
東大阪市足代1-21-5  
市西の戎っさん入り口角  
電話06-6721-2508  
☎0120-956-115  
(木曜定休日)

次の日...の出勤の時、サイフがないのです。心当たりを探しても見つかりません。7ヶ月休みを過ぎたムクイなのか！ と思いました。

これからは嫁さんと行動するときは、サイフを持たないでおこうと心に決めた休日でした。

### ●うさぎのコインペンダント製作物語！

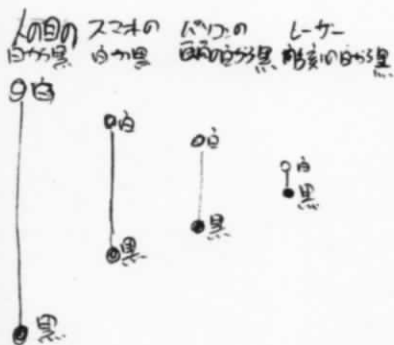
こんにちは。ジュエリー職人井原一成です。昨年末12月17日のことお客様からメールで相談を受けました。このところ、ジュエリーで「お困り」のお客さまが多いようで北は北海道函館、南は鹿児島奄美大島からリフォーム・修理・オーダーメイドのお仕事を頂戴しております。今回のお客さまは香川県さぬき市からの相談でした。18金もしくは24金でペットうさぎでオーダーメイドコインペンダントが作成することは可能でしょうか？とのことでした。昔はけっこう気軽に写真をコインに転写する加工場などもあったのですが、現在ではパソコン、スマホなどが普及し最近の液晶画面は画像の解像度が非常に高く、実物以上に鮮明に表示してしまう？！（たぶん）ので画像をお持ちのお客さまからの要求が厳しくなったので、機械はあるけれど、してくれない場合が多いようです。要するに彫り手にしてみれば「クレームになるくらいやったらやめとこか」ということのようにです。

人の目というのはとてもよくできていて、見たところ見たところで瞬時に露出をあわせてくれる非常に優れた機能を持っています。白いものを見たとき



は白の中の白から黒に露出をあわせます。黒いものを見たら黒いものの中の白から黒に露出をあわせます。写真の中の白いものを見て露出があってしまったら同じ写真の中の黒いものは黒一色でつぶれちゃうわけなのです。18金に彫りにむレーザー彫刻はその諧調がスマートホンの画面

と比べると非常に狭いものとなるため写真が鮮明でないものになるのはしょうがないことなのですが、24時間365日たとえ日本に電気がなくなってしまうても24時間365日身に着けていられるコインになるのです。



一枚目



二枚目



完成予想図

# ●うさぎのコインペンダント製作物語!

画像を金属に彫る良し悪しは、彫刻する前の画像調整にかかっています。

画像を金属に彫るイメージはちょうどハンコのイメージです。

まず、カラーの写真を白黒にします。



背景は白にするか?黒にするか?  
それからカメラで露出を合わせる  
ように画像がわかりやすいように  
白から黒への諧調を調整します。



黒背景  
光る金属へ彫刻するので

テスト飾り. 前のややつい

白背景  
いくつも真鍮板にいくつもい

くつも彫ってみてテストをしてから本番のコインに彫刻します。18金で直径20ミリのコインペンダントで作ります。うさちゃんの画像を彫刻し終わってから文字の刻印を入れます。あとでガーネット、サファイア、エメラルドを石留めしますので厚みは1.5ミリと厚めに作りました。いくつも真鍮板にテストをして、同じように彫っても、真鍮板と18金板では若干出来上がりが



違うのですね。なんでなんでしよ  
うね。調べてみたら、真鍮のビッ  
カーズ硬度が75-125に対し18金  
は120-130と金のほうが硬いので  
色調が薄いのではと考えていま  
す。



焼酎が大好き  
ご機嫌なみ。



いい子  
陽  
七九



● 沢山の応募ありがとうございます

お年玉プレゼント！！



厳正なる今年の抽選風景。

このたびはお年玉プレゼント応募ありがとうございます。

暖かいお手紙、お客様の声本当に本当にありがとうございます。

今年のクイズは答えもバレバレ〜!!!という声もありましたが、当たらなかった人はごめんなさ〜い。当選者発表です!!

おかげさまで応募総数なんとのべ47通!!すごくウレシイ!!

今年のクイズの答えもバレバレかもしれませんが・・・

高校1年生のキャンペンガールみづきちゃんに(井原一成の娘)ハガキを  
ひいてもらいました!(無料ではありません・・・)

いつまで抽選ザルをやってくれるんだらうか?

すこしずつお姉ちゃんらしくなってきました。今後ともじゅえりーいはらも、お年玉プレゼントクイズもよろしく願いいたします。

感謝。

じゅえりーいはら 井原富生 井原一成

1万円 東大阪市 中嶋裕子さま

5千円 東大阪市 良原明美さま 箕面市 田庭妙子さま

1千円 奈良県 木村理津子さま 香芝市 太田雄子さま

東大阪市 加藤照美さま 東大阪市 山岡律子さま 東大阪市 松本治子さま

東大阪市 和田英代さま 東大阪市 岡本阿佐子さま 大阪市 宮本子さま

大阪市 今分道子さま 大阪市 柳芳子さま



いつだ?の写真です ちょっとづつ、ちょっとづつ大きくなってきたのに急に巨大になってきました。



昔の写真・・・

まるでよその子のように

かわいかったのね・・・

厳正なる抽選風景

おかげさまでこんなに大きくなりました



## ● あんな話こんな話マッテまーす!!

お客様の声をお聞かせ下さい。じゅえりー通信を読んでの感想や宝石に関するご質問、こうしたらじゅえりーいはらほっとよくなるよ、こんなことがあって嬉しかった!!とか、ささいなことが嬉しいのです!

同封の返信用無料ハガキでどなた様にもお気軽にお便りいただけるように工夫しました。切手はいりません。

ホントに

## ペン持って書いてポストに入れるだけ

で〜す。よろしくおねがいしま〜す!

もちろん今までどおりFAXもEメール、電話も大歓迎です。

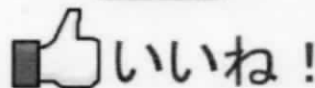
**24時間受付FAX 06-6721-2538**

**24時間受付メール [toiawase@j-ihara.jp](mailto:toiawase@j-ihara.jp)**

**ホームページ [www.j-ihara.jp](http://www.j-ihara.jp)**

**フェイスブック [www.facebook.com/jewelryihara/](http://www.facebook.com/jewelryihara/)**

**マッテまーす。**



## ● 宝石の川柳大募集!!

宝石にまつわる川柳を募集しております。

お客様の声ハガキに書いてもFAXも、EメールでもOkで〜す。

じゅえりー通信に掲載させていただきま〜す。

今月はお年玉プレゼント企画で〜す♪

## ● お誕生日をお知らせくださ〜い!

時々「お客様の声ハガキの下にお誕生日を書く欄があるけどなにかあるの?」とお問い合わせをいただきます。そうです! 事前にお知らせいただきますといいことがあるんですヨ! ですからお誕生日をご連絡いただいてない方がおられましたらぜひじゅえりーいはらまでお知らせください。

## ● こちらじゅえりー通信編集部!!

じゅえりー通信編集部の面々で〜す。

トミオちゃんです。春眠暁を覚えず言いますがみなさまいかがお過ごしでしょうか?



富生ちゃん  
(井原富生)  
しし座O型

日本酒に目覚める!?  
毎年恒例の国際宝飾展の帰り  
新橋のラーメン屋も兼ねる屋  
から飲める居酒屋で飲んだ  
「鍋島」おいしかった〜  
日本酒ってこんなにおいしい  
んですね。



編集長  
(井原一成)  
みずがめ座  
A型

今年の冬は寒くて寒くて朝の  
ジョギングで起きられず、春  
になれば春になればと思いき  
や春は春で心地よすぎて起き  
られません〜どないしょ〜